

Государственное учреждение образования
«Линовская средняя школа»
Пружанского района

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ »

Шевелёва Элла Алексеевна,
учитель начальных классов
8 (029) 5261251
e-mail: scheveleva_98@mail.ru

Линово 2018

1. Актуальность

Понимание фразеологизмов при чтении, употребление их в устной и письменной речи является показателем уровня владения языком.

Проблема увеличения словарного запаса младших школьников, в частности обогащения детской речи фразеологизмами, стала предметом исследования многих ученых-методистов. В своей работе я часто пользуюсь практическими материалами Е.С. Грабчиковой: «Фразеологизмы в картинках», «Фразеологический словарь русского языка». Очень важно в младшем школьном возрасте обеспечить возможность слышать не только разговорно-бытовую речь, но и литературный язык в виде фразеологизмов.

Цель опыта: использование фразеологизмов на уроках русского языка для развития речи и творческих способностей младших школьников.

Задачи опыта:

- Разработать задания с фразеологическими выражениями.
- Обогащать словарный запас учащихся фразеологизмами.
- Развивать творческие способности, мышление и память.
- Раскрыть в доступной для учащихся младшего школьного возраста форме роль фразеологических единиц в речи и текстах художественных произведений.
- Сформировать умения осознанно использовать изученные фразеологические обороты в собственных высказываниях.

Длительность работы над опытом 4 года.

Работа по данной теме началась в 2013/2014 учебном году.

Этапы работы:

- подготовительный: определение дидактического материала, который стимулирует формирование развития речи;
- поисковый: систематизация дидактического материала для развития речи;
- практический: системное применение дидактического материала на уроках русского языка;
- контрольно-оценочный: диагностика уровня знаний учащихся в предметной области «Русский язык»;
- рефлексивный: анализ полученных результатов при системном использовании дидактического материала.

2. Ведущая идея опыта

Развитие речи учащихся – одна из главных задач школы на современном этапе. Представляя всю сложность этого процесса, я решила в своей практике попробовать использовать фразеологизмы для обогащения словарного запаса младших школьников. В своей работе я хочу показать, какие задания использую на уроках русского языка для решения этой задачи.

3. Описание сути опыта

В своей работе я хочу рассказать о наиболее эффективных приемах работы с фразеологизмами.

Работу над фразеологизмами я провожу в такой последовательности. Вначале внимательно читаем фразеологизм. Затем проводится словарная работа.

Выясняется лексическое значение непонятных или устаревших слов. Обобщается смысл выражения в целом: о чем он и чему учит. Затем определяется, к какой тематике можно отнести выражение: труд, здоровье, характер человека, учение, быт, история и т.д. И потом выясняем, в какой жизненной ситуации можно употребить данный фразеологизм.

Использовать фразеологизмы я начинаю уже в 1 классе на уроках обучения грамоте. Учащимся объясняю, что есть такие «необычные слова», которые делают нашу речь интересной и образной. Если буквы написаны аккуратно, ровно, мы говорим «глаз радуется» или «комар носа не подточит». Понятно, что фразеологизмы вначале предлагаются мной в виде воспитательного момента: будем держать язык за зубами на уроке (то есть не говорить лишнего, не подсказывать), будем работать, засучив рукава (усердно, старательно), будем слушать, затаив дыхание (очень внимательно), будем владеть собой (уметь сдерживать свои эмоции) и т.д. Далее подобную работу можно организовать уже вместе с учащимися, чтобы выяснить, точно ли они поняли смысл данных выражений. (Буратино написал слово, как курица лапой. А Мальвина – буква в букву.)

В 1 классе на уроки часто приходят сказочные герои. К ним тоже можно подобрать фразеологизмы.

- Буратино – с него как с гуся вода.
- Мальвина – смотрит на мир сквозь розовые очки.
- У Папы Карло – золотые руки.
- Пьеро – повесил нос.
- Карабас-Барабас – у него денег куры не клюют.

Фразеологизмы использую на любом этапе урока русского языка.

1) *Организационный момент.*

- Навострим ушки.
- Будем работать плечом к плечу.
- Стараемся придерживать язык.
- Работаем рука в руку.

2) *Чистописание.* Будем красиво и аккуратно писать. (А не как курица лапой.)

Далее, используя фразеологический словарь, можно начать с первых уроков в алфавитном порядке.

Например, на букву Г.

- Глотать слова.
- Глядеть в рот.

Прочитайте словосочетания. Как вы их понимаете? (Говорить неотчетливо, не договаривая. Очень внимательно слушать кого-либо.) Как называются данные словосочетания? (Фразеологизмы.) На какой звук начинаются?

ГгГлгг

– Спишите, продолжив закономерность.

3) *Словарная работа.*

– Прочитаем словосочетания.

- Белая ворона.
- Ветер в голове.
- Держать язык за зубами.
- Как кошка с собакой.
- Не в своей тарелке.
- Яблоко раздора.

– Как вы понимаете эти фразеологизмы? Выпишите слова, которые не проверяются. Как они называются? Подчеркните орфограммы.

Также можно на данном этапе проводить игру “Фотоглаз”. На доске записан фразеологизм: «Не в своей *тарелке*». (Быть не в обычном для себя состоянии, когда чувствуешь себя не так, как всегда.)

– Прочитайте и запишите только выделенное слово. Оно является словарным. А при проверке следует вспомнить фразеологизм, объяснить, когда так говорят. По аналогии запомнить (в тарелке – не так).

4) *Сообщение темы урока.*

– Будем ломать голову, что такое предложение.

– Нужно взять в толк, что такое имя существительное.

Фразеологизмы, фразеологические обороты можно также применять на уроках при изучении различных тем.

Например, при изучении частей речи. Игра «В зоопарке».

– Заполни пропуски существительными – названиями животных. Определи их род, число, падеж.

- Голодный как _____
- Вертеться как _____
- Надулся как _____ на крупу
- Как с _____ вода
- Упрямый как _____
- Как _____ языком слизала

Слова для справок: волк, белка, гусь, осел, мышь, корова.

– Прочитай фразеологизмы с глаголами «смотреть», «стоять». Определи спряжение данных глаголов.

– Как ты их понимаешь?

Смотреть в кусты, в корень, правде в глаза, сквозь пальцы, сквозь розовые очки, в рот кому-то, иными глазами.

Стоять над душой, горой, на пути, на своём, на своих ногах, на своём посту, на часах.

5) На этапе – *физкультминутки* использую такие игры и игровые моменты.

Театр фразеологизмов. Покажем движениями.

- Зуб на зуб не попадает (сильно дрожать от холода или страха)
- Гоголем ходить (ходить важно, шествовать)
- Высунув язык (быстро бежать)
- Встать с левой ноги (в плохом настроении)
- В три погибели (очень сильно сгибаться)

- Ворона влетит в рот (сильно зевать)
- Волочить ноги (медленно ходить от усталости)
- Дать стрекача (очень быстро убежать)

Физкультминутка для глаз.

– Давайте вспомним фразеологизмы со словом глаз. (Глаза в глаза, глаза на лоб лезут, глаза на мокром месте, глаза разбегаются, глаза разгорелись, глаза слипаются). Изобразим театр «Выразительные глаза».

б) При изучении темы «Текст» можно предложить следующие задания:

– Прочитайте текст. Найдите в тексте фразеологизмы. (Задание может быть предложено в игровой форме: «Кто больше найдет фразеологизмов в тексте?» О значении каких фразеологизмов вы догадались? Назовите их и объясните значение.

Пообещал я родителям, что буду хорошо учиться. Урок математики. Татьяна Степановна объясняла новую тему. А я сидел и ловил мух. Вдруг учительница говорит:

– Петров, как найти периметр квадрата?

Я встал и стою, словно с луны свалился.

А с последней парты шёпот:

– Ты что, воды в рот набрал?

– Садись, Петров, – грустно сказала Татьяна Степановна.

«Не видать мне теперь новый велосипед, как своих ушей», – подумал я. И как в воду глядел. Дома отец так посмотрел на меня, что сердце в пятки ушло, и мурашки побежали по коже. А мама добавила, что меня надо держать в ежовых рукавицах. И теперь я уже не бросаю слов на ветер, а работаю, засучив рукава.

При изучении темы «Предложение» можно предложить следующие задания.

– Прочитайте предложения. Какое из предложений, по вашему мнению, является более выразительным, образным? Объясните, почему вы так считаете?

Вы не слушайте Николая: он всегда делает из мухи слона.

Вы не слушайте Николая: он всегда преувеличивает.

– Прочитайте. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов?

Миша красиво, как курица лапой, написал диктант. Класс дружно работал, сложа руки. Щенок был очень некрасивым, глаз не оторвать. Папа насобирает целую корзину грибов, как кот заплакал.

Дети очень любят играть со «сказочными» предметами:

Волшебное зеркальце. «Свет мой зеркальце, скажи, загляни и предскажи, какое слово пропущено в словах?» (На блюдечке с ... каёмочкой. Ловить рыбу в ... воде.)

Волшебная палочка, которая поможет превратить слова в предложение. (Кулаками, драки, после, махать)

Шапка-невидимка, которая спрятала слово во фразеологизме.

Ковер-самолет, который помог найти фразеологизмы со словом «лететь».

(Лететь вверх тормашками. Лететь на крыльях. Летать на крыльях.)

Интересно проходит игра «Больница для фразеологизмов». В первом, втором классах на помощь может прийти сказочный врач – доктор Айболит. Игру можно использовать на этапе закрепления после изучения выражений. Найдите ошибки (поломки, травмы) в словах, которые употреблены неправильно.

Намотать на нос; бить баклушу; ждать у океана погоду; пускать пыль в лицо; наговорил с два короба; подложить поросёнка; как выжатый апельсин; как рыбы в воде.

На этапе *рефлексии* также использую фразеологизмы. Детям раздаю карточки «Фразеологизмы хвалят», где каждый ребёнок выбирает подходящее выражение за свою работу на уроке. (До седьмого пота. Золотые руки. Комар носа не подточит. Светлая голова. Иметь голову на плечах. Засучив рукава. Как свои пять пальцев. Схватывать на лету. Ходячая энциклопедия. Как рыба в воде. Не покладая рук.)

Нередко между детьми возникают конфликты. И здесь можно использовать фразеологизмы, которые «разряжают» обстановку в классе.

- Глеб сегодня туча тучей (мрачен, хмур, в плохом настроении).
- Я думаю, что наши девочки сгущают краски (сильно преувеличивают).
- Толя и Влад сверкают глазами (выражают чувство гнева глазами).
- Сядем за один стол (начнем переговоры, чтобы прийти к соглашению)
- Девочки, давайте сгладим острые углы (снимать или смягчить остроту разногласий, противоречий).
- Между Машей и Дашей пробежала черная кошка (произошла ссора, размолвка между кем-либо).
- Мальчишки сделали из мухи слона.

Интересно можно организовать работу по развитию речи «Сочиняем сказки на новый лад». Вместе с ребятами 4 класса мы придумали сказку «Колобок» и показали её первоклассникам (*приложение 1*).

В качестве домашнего задания высокомотивированным ученикам можно предложить игру «И дома тоже живут фразеологизмы» (*приложение 2*).

На этапе *закрепления* можно провести игру «Кто хочет стать миллионером». Мы создали свое «Линовское ТВ», выбрали ведущих программы, и даже придумали свои деньги – фразики, которые получали дети за правильные ответы (*приложение 3*).

При возникновении трудностей на уроках на помощь к детям также спешат устойчивые выражения:

- Не будем опускать руки;
- Не падать духом;
- Не вешать нос;
- Воспрянем духом;
- Всё перемелется.

К другим урокам мы с детьми подбираем фразеологические термины. К математике: считать ворон, беречь каждую копейку, битый час, до седьмого

пота, знать себе цену. К уроку изобразительного искусства приходят «цветные фразеологизмы»: зелёная улица, чёрный день.

Интересно проходит игра в 3 – 4 классах «В поисках по школе фразеологизмов». На переменах мы с детьми искали определённые ситуации и подбирали к ним подходящие выражения (*приложение 4*)

В классе на доске у нас висит «Сундучок мудрости». Дети записывают на полосках бумаги фразеологизмы, которые им более всего понравились, и помещают их в сундучок.

4. Результативность и эффективность опыта

Результативность работы по данной теме заключается в том, что у учащихся повысился интерес к урокам русского языка, появилось желание писать сказки, рассказы, составлять словарики фразеологизмов, создавать рисунки к изученным устойчивым выражениям. У учащихся заметно обогатился словарный запас, стало легче составлять предложения на заданную тему, с определёнными словосочетаниями, в устной речи стали пользоваться фразеологизмами, при возникновении конфликтов устойчивые выражения стали «сглаживать острые углы».

Для анализа я взяла результаты обучающего подробного изложения текста-повествования в 4 классе в 1 и во 2 полугодии. Так же провела тестирование по теме «Текст» с целью определения динамики развития устной речи учащихся (*приложение 5*). Полученные результаты говорят о положительной динамике развития устной речи и творческих способностей учащихся 4 класса.

5. Заключение

1. Систематическая работа над фразеологизмами развивает речь учащихся, мышление, память, фантазию, обогащает словарный запас, способствует более глубокому пониманию художественных произведений.
2. Мой опыт работы изучался и обобщался в школе. Я выступала на заседаниях методического объединения учителей начальных классов с темой «Приёмы работы по обогащению фразеологического запаса младших школьников». Проводила открытые уроки по русскому языку во 2 и 4 классах по данной тематике.
3. Мною созданы задания, игры для работы по развитию речи младших школьников путём использования фразеологизмов.
4. Приёмы, описанные в моей работе, могут быть использованы педагогами начальных классов для развития речи и творческих способностей младших школьников как на уроках, так и во внеурочное время.

6. Список использованных источников

1. Богачёва, И.В. Обобщение и представление опыта педагогической деятельности: метод. рек./ И.В. Богачёва, И.В. Фёдоров, О.В. Сурикова. – Минск: АПО, 2012. – 92 с.
2. Грабчикова, Е. С. Фразеологизмы в картинках / Е. С. Грабчикова. – Минск: Пачатковая школа, 2012. – 176 с. : ил. – (Играй и учись).

3. Грабчикова, Е.С. Фразеологический словарь русского языка для школьников / Е.С. Грабчикова. – Мн.: Аверсэв, 2005. – 207 с. –(Волшебный мир слов).
4. Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання, 1 клас/ Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2015. – 135 с.
5. Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання, 2 клас/ Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2016. – 158 с.
6. Вучэбныя праграмы для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання, 1- 4 класы / Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2012. – 245 с.

Сказка «Колобок» (на новый лад)

Жили-были старик со старухой. *Жили душа в душу.*

Вот и говорит старик старухе:

– Поди-ка, старуха, по коробу поскреби, по сусеку помети, не наскребешь ли муки на колобок. Есть хочется, хоть *червячка заморить.*

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела и наскребла муки горсти две. *До седьмого пота старалась.*

Замесила муку на сметане, состряпала колобок, изжарила в масле и на окошко студить положила.

Колобок полежал, полежал, взял да и покатился – с окна на лавку, с лавки на пол, по полу к двери, прыг через порог – да в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, со двора за ворота, дальше и дальше.

Катится Колобок по дороге, навстречу ему Заяц:

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

А Колобок *за словом в карман не полез:*

– Ты, что, Заяц, *встал с левой ноги?* Лучше песенку послушай:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

А у тебя, заяц, еще *молоко на губах не обсохло.*

От тебя и подавно уйду!

И покатился по дороге – а Заяц *от удивления проглотил язык!*

Катится Колобок, ни о чем не думает, *ветер в голове гуляет.* А навстречу ему Волк:

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

– *Держи карман шире!* Лучше песенку послушай:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

И от тебя, волк, подавно уйду! *Мало ты каши ел!*

И покатился по дороге – а Волк так и остался *несолоно хлебавши.* Так и стоит и думает: *«Какая муха его укусила!»*

Катится Колобок, и вдруг как *гром среди ясного неба* – навстречу ему Медведь. Увидел Медведя, *душа ушла в пятки*. Но и бровью не повел.

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

Стал он *заговаривать зубы* Медведю.

– Где тебе, косолапому, съесть меня! Ты, что, Медведь, *звезда первой величины?*

Заруби себе на носу:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От тебя, медведь, *подавно* уйду!

И опять покатился – а у Медведя от удивления *захватило дух!* Только Медведь его и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Лиса:

– Ах, Колобок, *мир тесен!* Куда катишься?

– Качусь по дорожке.

– Колобок, Колобок, ты *мастер на все руки*, спой мне песенку!

Колобок и *развесил уши*, *оседлал своего конька* и запел:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

От тебя, лисы, *нехитро* уйти!

А Лиса продолжает ему *вешать лапшу на уши*:

– Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобок, Колобок, в *ногах правды нету*, сядь ко мне на носок да спой еще разок, погромче.

Колобок вскочил Лисе на нос и запел погромче ту же песенку.

А Лиса опять ему:

– Колобок, Колобок, *зарываешь ты свой талант в землю*, сядь ко мне на язычок да пропой в последний разок.

Посмотрел Колобок на зубы Лисы и понял, что *шутки плохи*. Надо *браться за ум*. *Висит он на волоске*.

– Лиса, а здесь недалеко охотники ходили, может быть и им спеть песенку?

– Ах, Колобок, некогда мне с тобой *точить лясы!*

И сломя голову, бросилась в чашу.

Так Колобок *утер нос* и Лисе! Не *взять Колобка голыми руками!*



И дома тоже живут фразеологизмы



Бить баклуши



Золотые руки



Просят каши

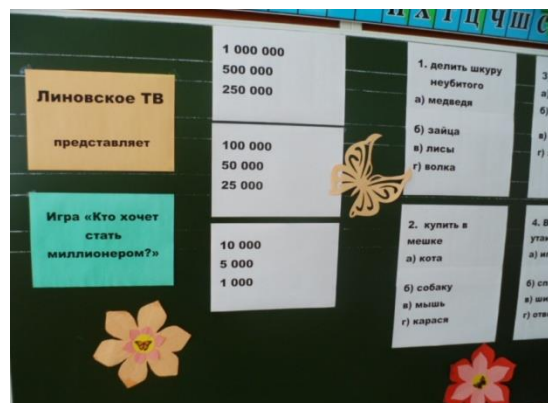


Не разлить водой



С чужого плеча

Игра «Кто хочет стать миллионером»



В поисках по школе фразеологизмов



Строить глазки



Витать в облаках

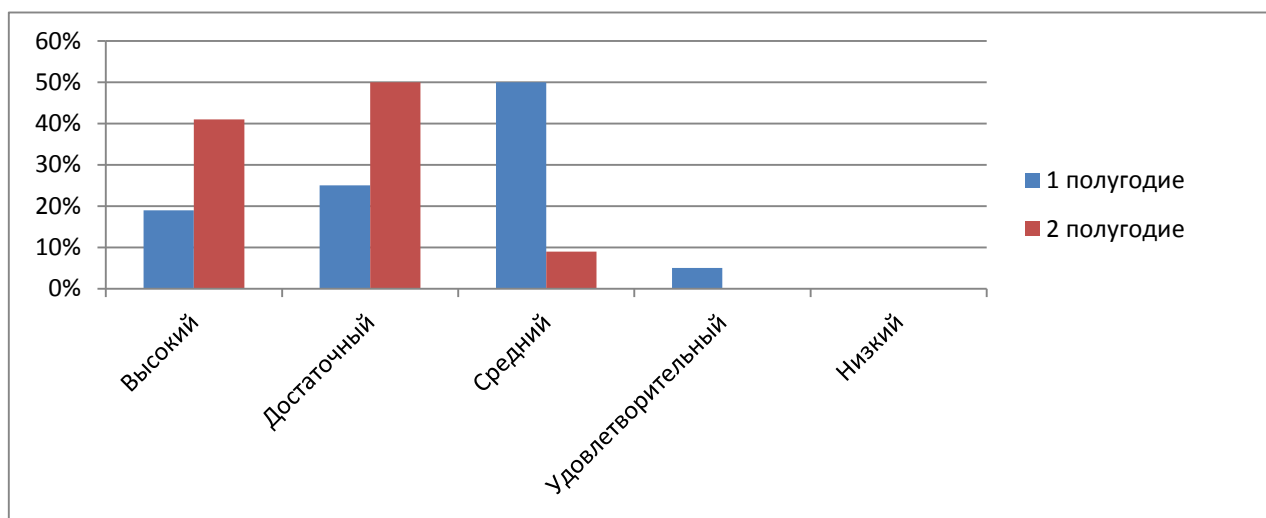


Висеть на телефоне



Заморить червячка

Результаты подробного изложения текста-повествования в 4 классе в 1 и во 2 полугодии (содержание изложения)



Динамика развития речи учащихся по теме «Текст» в 4 классе (тест)

